

2022 年度
過去問題

(特待生入試)

国語

□ 次の文章は、東京の大学で学ぶために熊本から上京した三四郎という青年を主人公とした作品である。よく読んで後の設問に答えよ。

解答番号は①～⑫

法文科の右のはずれから※半町ほど前へ突き出している図書館にも①感服した。よくわからないがなんでも同じ建築だろうと考えられる。その赤い壁につけて、大きな棕櫚しゅろの木を五、六本植えたところが大いにいい。左手のずつと奥にある工科大学は封建時代の西洋のお城から②割り出したように見えた。まっ四角にできあがっている。窓も四角である。ただ四すみと入口が丸い。これは櫓ぐらを形取ったんだろう。お城だけにしっかりしている。法文科みたように倒れそうでない。なんだか背の低い相撲取りに似ている。

三四郎は見渡すかぎり見渡して、このほかにまだまだ目に入らない建物がたくさんあることを③勘定に入れて、どことなく雄大な感じを起こした。「学問の府はこうなくてはならない。こういう構えがあればこそ研究もできる。えらいものだ」——④三四郎は大学者になったような心持ちがした。

けれども教室へはいつてみたら、鐘は鳴っても先生は来なかった。その代り学生も出て来ない。次の時間もそのとおりであった。三四郎は癩癩かんしゃくを起こして教場を出た。そうして⑤念のために池の周囲を二へんばかり回って下宿へ帰った。

それから約十日ばかりたってから、ようやく講義が始まった。

三四郎がはじめて教室へはいつて、ほかの学生といっしょに先生の来るのを待っていた時の心持ちはじつに⑥。神主が装束を着けて、これから祭典でも行なおうとするまぎわには、こういう気分がするだろうと、三四郎は自分で自分の了見を推定した。じっさい学問の威厳に打たれたに違いない。そのみならず、先生がベルが鳴って十五分たつても出て来ないのですます⑦予期から生ずる敬畏の念を増した。そのうち人品のいいおじいさんの西洋人が戸をあけてはいつてきて、流暢な英語で講義を始めた。

三四郎はその時 answer アンサーとこう字はアングロ・サクソン語の and-s waru アンド・スワル から出たんだということを感じた。それから※スコットの通った小学校の村の名を覚えた。いずれも大切に筆記帳にしるしておいた。その次には文学論の講義に出た。この先生は教室にはいつて、ちよつと黒板ボードをながめていたが、黒板の上を書いてある※Geschehen ゲシエンヘンという字と※Nacht Idナハビルドという字を見て、はあドイツ語かと言って、笑いながらさつさと消してしまった。三四郎はこれがためにドイツ語に對する⑧を感じた。先生は、それから古来文学者が文学に對して

下した定義をおよそ二十ばかり並べた。三四郎はこれも大事に手帳に筆記しておいた。午後は大教室に出た。その教室には約七、八十人ほどの聴講者が

いた。したがって先生も演説口調であった。砲声一発浦賀の夢を破ってという冒頭であったから、三四郎はおもしろがって聞いていると、しまいにはドイツの哲学者の名がたくさん出てきてはなはだ解しにくくなった。机の上を見ると、落第という字がみごとに彫つてある。よほど暇に任せて仕上げたものとみえて、堅い檜の板をきれいに切り込んだでぎわは素人とは思われない。深刻のできである。隣の男は感心に根気よく筆記をつづけている。のぞいて見ると筆記ではない。遠くから先生の似顔を※ポンチにかいていたのである。三四郎がのぞくやいなや隣の男はノートを三四郎の方に出して見せた。絵はうまくできているが、そばに久方の雲井の空の子規ほとけすずめと書いてあるのは、なんのことだか判じかねた。

講義が終つてから、三四郎は⑨なんとなく疲労したような気味で、二階の窓から頬杖を突いて、正門内の庭を見おろしていた。ただ大きな松や桜を植えてそのあいだに砂利を敷いた広い道をつけたばかりであるが、手を入れすぎていけないだけに、見ていると心持がいい。※野々宮君の話によるとここは昔はこうきれいではなかった。野々宮君の先生のなんとかいう人が、学生の時分馬に乗つて、ここを乗り回すうち、馬がいうことを聞かないで、意地を悪くわざと木の下を通るので、帽子が松の枝に引っかかる。下駄の歯が鏝あぶらにはさまる。先生はたいへん困つていると、正門前の喜多床きたどこという髪結床かみゆいどこの職人がおおぜい出てきて、おもしろがって笑つていたそうである。その時分には有志の者が※醸金きょうきんして構内こうないに厩うまやをこしらえて、三頭の馬と、馬の先生とを飼つておいた。ところが先生がたいへんな酒飲みで、とうとう三頭のうちのいちばんいい白い馬を売つて飲んでしまった。それはナポレオン三世時代の老馬であったそうだ。まさかナポレオン三世時代でもなからう。

しかし ⑩ もあったものだと考えていると、さつきポンチ絵をかいた男が来て、「大学の講義はつまらんなあ」と言った。三四郎はいいかげんな返事をした。じつはつまるかつまらないか、三四郎にはちつとも判断ができないのである。しかしこの時からこの男と口をきくようになった。

その日はなんとなく気が鬱ふさつして、おもしろくなかったので、池の周囲を回ることは見合わせて家へ帰つた。晩食後、⑪筆記を繰り返して読んでみたが、べつに愉快にも不愉快にもならなかった。母に言文一致の手紙を書いた。——学校は始まった。これから毎日出る。学校はたいへん広い場所、建物もたいへん美しい。まん中に池がある。池の周囲を散歩するのが楽しい。電車には近ごろようやく乗り馴れた。何か買ってあげたいが、何がいいかわからないから、買ってあげない。ほしければそちから言つてきてくれ。今年の米はいまに価が出るから、売らずにおくほうが得だろう。三輪田のお光さんにはあまり愛想よくしないほうがよからう。東京へ来てみると人はい

くらでもいる。男も多いが女も多い。というような事をこたこた並べたものであった。

手紙を書いて、英語の本を六、七ページ読んだらいやになった。こんな本を一冊ぐらい読んでもだめだと思いだした。床を取って寝ることにしたが、寝つかれない。不眠症になったらはやく病院に行つて見てもらおうなどと考えているうちに寝てしまった。

あくる日も例刻に学校へ行つて講義を聞いた。講義のあいだに今年の卒業生がどこそこへいくらで売れたという話を耳にした。だれとだれがまだ残つていて、それが官立学校の地位を競争している噂などと話している者があつた。⑫三四郎は漠然と、未来が遠くから眼前に押し寄せるような面白い圧迫を感じたが、それはすぐ忘れてしまった。むしろ昇之助がなんとかしたというほうの話がおもしろかつた。そこで廊下で熊本出の同級生をつかまえて、昇之助とはなんだと聞いたら、寄席へ出る※娘義太夫だと教えてくれた。それから寄席の看板はこんなもので、本郷のどこにあるといつかまで言つて聞かせたうえ、今度の土曜にいつしよに行こうと誘つてくれた。よく知つてると思つたら、この男はゆうべはじめて、寄席へ、はいつたのだそうだ。三四郎はなんだか寄席へ行つて昇之助が見たくなつた。

夏目漱石 「三四郎」より

※半町・・・約50メートル。

※醸金きよぎん・・・何かをするために金を出すこと。

※娘義太夫むすめぎだゆう・・・女性が語る義太夫のこと。浄瑠璃の一種。

※スコット・・・スコットランドの詩人。

※Geschehenゲシエーヘン・・・何かが起きるという意味 ドイツ語。

※Nachbildナハビルド・・・残像 ドイツ語。

※ポンチ・・・滑稽な絵のこと。

※野々宮君・・・主人公の同郷の先輩 物理学者として登場する。

問1 傍線部①「感服した」とはどのような意味か。次の中から最も適当なもの

を選び記号で答えよ。解答番号は①

ア とてもひどく驚くこと。

イ 深く感じ入ること。

ウ 深い疑念を抱くこと。

エ 己の錯覚にふと気づくこと。

- 問2 傍線部②「割り出した」とはこの場合どのような意味か。次の中から最も適当なものを選び記号で答えよ。解答番号は②
- ア 他の建築物の一部を再利用すること。
- イ 建築物の持つ歴史に深く敬意を示すこと。
- ウ 建築様式を踏襲して建物を作ること。
- エ 他の建築物の持つ弱点を補強すること。

- 問3 傍線部③「勘定にいられて」とはこの場合どのような意味か。次の中から最も適当なものを選び記号で答えよ。解答番号は③
- ア 改めて辺りを見回すこと。
- イ 全体を推定すること。
- ウ 周囲の様子をうかがうこと。
- エ 感覚を研ぎ澄ますこと。

- 問4 傍線部④のように三四郎が感じたのはなぜか。その心情を説明したものと最も適切なものを次の中から選び記号で答えよ。解答番号は④
- ア 法文科の建物と工科大学の建物の比較を的確に行っている自分自身に對して思わず自己の成長を見た思いがしたから。
- イ 今まで経験したことがない環境に突然遭遇したことにより、これから何を学べばよいかについて悟りを得たような気がしたから。
- ウ 今まで見たこともない荘厳な建築物に囲まれて自分までもが偉くなつたような気がしたから。
- エ 周囲の建物に比べて法文科の建物は貧弱ではあるが、そのような外見にはとらわれることなく学ぶ決意をいっそう固めたから。

- 問5 傍線部⑤に見られるような行動をとった主人公の心理状態を説明したものと最も適切なものを次の中から選び記号で答えよ。解答番号は⑤
- ア 自分自身が試されているのではないかと自らに問いただそうとする気持ち。
- イ 大きな失望から動揺する気持ちを少しでも抑えて我に帰ろうとする心理。
- ウ 講義が始まらないことで持て余した時間を上手に活用しようとする心理。
- エ 大きく期待を寄せていたことが起こらずに当てが外れひたすら戸惑う気持ち。

問6 空欄部⑥に挿入する語として最も適切なものを次の中から選び記号で

答えよ。解答番号は⑥

- ア 不安なものであった。
- イ 辛辣なものであった。
- ウ 高揚した面持ちであった。
- エ 殊勝なものであった。

問7 傍線部⑦の「予期から生ずる敬畏の念を増した。」とは主人公のどのよ

うな心理を述べたものと思われるか。次の中から最も適切なものを次の中から選び記号で答えよ。解答番号は⑦

- ア 期待することがすぐには訪れなかったのでやや恐ろしさを感じた。
- イ 期待することがなかなか起こらないことで却って尊厳さを感じた。
- ウ 想像したことが現実のあまりの違いにより言葉を失ってしまった。
- エ 予期せぬことが現実到目前に起こり言葉を失ってしまった。

問8 空欄部⑧に挿入する語として最も適切なものを次の中から選び記号で

答えよ。解答番号は⑧

- ア 興味を少し失ったように
- イ 熱意を少し失ったように
- ウ 感覚を少し失ったように
- エ 敬意を少し失ったように

問9 傍線部⑨についてなぜ主人公は「なんとなく疲労したような気味」にな

ったのか。このことについて説明したものととして最も適切なものを次の中から選び記号で答えよ。解答番号は⑨

- ア 机の落書きに対する驚きとそれらの現実を前にして失望感を感じたため。
- イ 待ちに待った講義が期待していたものと大きく違い失望感を味わったため。
- ウ 初めて講義に参加して大きな期待や緊張感など様々な思いを味わったため。
- エ 講義に対してまじめに受講していない者がいることを知り落胆したため。

問10 空欄部⑩に挿入する語として最も適切なものを次の中から選び記号で答えよ。解答番号は⑩

- ア 迷走する時代
- イ 驚くべき時代
- ウ のんきな時代
- エ 騒々しい時代

問11 主人公が傍線部⑪のような心情に到ったのはなぜか。その心情を説明したものとして最も適切なものを次の中から選び記号で答えよ。

解答番号は⑪

- ア 大学で知り合ったポンチ絵の男のことが不思議と脳裏から離れなかったから。
- イ 大学の講義が興味あるものなのか否なのかについて見当が付かなかったから。
- ウ 野々宮君から聞いたナポレオン三世時代の老馬の話が頭から離れなかったから。
- エ 講義を聞いて一度記録した事柄については再度興味を感じなかったから。

問12 傍線部⑫の心情を説明したものととして最も適切なものを次の中から選び記号で答えよ。解答番号は⑫

- ア 学生たちが講義の間に卒業生の噂話をするこへへの言い知れぬ反感。
- イ やがては自分も実社会に出なければならぬという漠然とした不安感。
- ウ ここ数日の心理的疲労が今後も長く続くかもしれないという恐怖心。
- エ 学生たちのたわいもない話が気にかかり講義に集中できないという焦燥感。

□ 次の文章を読んで後の設題に答えよ。解答番号は13〜18
人間の愛の微妙に深まるるとき、それは多くの場合、ことに青春時代においては恋愛であると思います。おそらく皆さんは、この言葉を倦^あきるほど聞き、また漠然と夢みているでしょうが、①のはまさにこの時です。

私たちは深い思いを抱くことはできても、それをどんなふうにあらわしていいか言葉につまる。言葉を失うということが恋愛のはじまりと言ってもいいでしょう。拙劣な、あるいはがさつな言葉は、愛する人を傷つけるということについて、極度に敏感になるものです。言うに言われぬ思いという沈黙こそ至上だと気づきますが、②沈黙に堪^たえるということは頗^{すこぶ}る困難です。

ところが沈黙の人間を沈黙のままに育ててくれるものがある。それが芸術です。愛するもの同士が、その愛を沈黙のまま成長させる最上の方法は、造形芸術か、音楽に接することです。私はかなり以前、ゲーテの伊太利^{イタリヤ}紀行を読んでいて、この世界的な古典の地を恋人とともに歩むにもまして幸福なことがあるのかといった意味の言葉に接しました。一流の美術品は愛し合う二人の心に、別々の感動を呼び起こすかもしれません。しかし、二人で眺めているということが、愛によってこの二つの感動を③。そして愛を沈黙のまま深める。美の養いが愛の養いとなるといわけです。音楽の場合もそうだ。逢い引きの最上の場所は、美術館と音楽会であります。

ところで、こうして養われたものは、具体的にはどんな人たちであられるか、愛の発想方法の根底として、私ははにかみを挙げましたが、そこから当然生ずるのは④ニュアンスへの敏感さということです。人間と人間は、ただ語られた言葉そのものだけではつきあっているのではなく、その言葉や音声や表情につきまとうその人固有のニュアンスによって左右されがちなものです。

同じ「愛」という言葉を使っても、使う人によってさまざまの⑤翳^{かげ}が出てくる。これに敏感であることこそ大切で。私たち日本人は悪いくせがあつて、すぐ人間を分類化し、ある型にはめたり主義にはめこんでアッサリ片づけてしまいます。人間として、これほど淋しいことはありません。それは一種の裁断です。生きながら裁断されるということと、これが人間に深い孤独感をもたらす。悲しむべきことだが、私たちの社会集団生活は裁断の生活になりやすい。人間は人間群にかこまれたまま孤独になります。人間への愛、それはニュアンスへの愛だと言っても過言ではないでしょう。

亀井勝一郎 「愛情と孤独」 より

問1 空欄部①の挿入する語句として次の中から最も適切なものを選び記号で答えよ。解答番号は13

- ア 人間の思考力がためされる
- イ 人間の決断力がためされる
- ウ 人間の表現力がためされる
- エ 人間の行動力がためされる

問2 傍線部②「沈黙に堪える」とはこの場合どのようなことを意味しているのか。このことについて説明したものととして次の中から最も適切なものを選び記号で答えよ。解答番号は14

- ア 恋愛において相手の心情を傷つけてしまうような発言を慎むこと。
- イ 恋愛において相手の心中を慮るばかりに無口になってしまうこと。
- ウ 恋愛において相手の心情に関わらずつい自分の思いを告げてしまうこと。
- エ 恋愛において無言を保つことこそひとつの礼儀であると悟ること。

問3 空欄部③に挿入する語句として次の中から最も適切なものを選び記号で答えよ。解答番号は15

- ア 互いに独立したものとする。
- イ より芸術性の高いものをめざす。
- ウ 一つに融合させる。
- エ どちらがより強いと比較する。

問4 傍線部④「ニュアンス」とはこの場合どのような意味で用いられていると思われるか。次の中から最も適切と思われるものを選び記号で答えよ。

解答番号は16

- ア 遠慮をしない心
- イ デリケートな心
- ウ 無関心を装う心
- エ 好奇心溢れる心

問5 傍線部⑤の「翳」とはこの場合どういう意味であるか。次の二字熟語から最も近いと思われる語句を選び記号で答えよ。解答番号は17

- ア 功罪
- イ 影響
- ウ 威力
- エ 陰影

問6 この文章における作者の主張はどのようなことであると考えられるか。次の中から最も適切なものを選び記号で答えよ。解答番号は18

ア 愛というものは芸術の中でのみ大きくはぐくまれていくものである。

イ 愛というものは時として人に沈黙をもたらすものである。

ウ 愛というものは時として人々を分類し分断してしまう傾向がある。

エ 愛というものは時の経過とともに次第に薄らいでゆくものである。

三 次の空欄部①～⑩に語群Aから適切な漢字を選び挿入することにより四字熟語を完成せよ。さらにその四字熟語の意味を語群Bから選びそれぞれ記号で答えよ。解答番号は19～28

ア その行いは①語②断とも言えるものである。解答番号は19

イ 何度注意しても彼には③耳東④のようである。解答番号は20

ウ 政策において深⑤遠⑥を巡らせる。解答番号は21

エ 今は臥⑦嘗⑧して時期の到来を待つ。解答番号は22

オ 荒⑨無⑩な計画を戒める。解答番号は23

28 27 26 25 24

語群A

a	導	b	虜	c	道	d	巖	e	罵
f	薪	g	稽	h	風	i	傍	j	謀
k	言	l	慮	m	馬	n	胆	o	唐
p	諷								

語群B

a	先々のことまで深く考えて計画を練ること。
b	根拠がなく現実性を伴わないこと。
c	他人の注意などを軽く聞き流してしまうこと。
d	決して許されないようなこと。
e	観念して全てに悟りを開くこと。
f	後の成功を期して今を耐え忍ぶこと。

- ④ 次の文章は日本の近現代の文学史について触れたものである。空欄部①～
⑤に挿入する語句を後の語群から選び解答欄に記号で答えよ。解答番号は②9③33

日本の近代文学の幕開けについては、やはり坪内逍遙と二葉亭四迷の二人の作家を挙げることとなろう。この二人の代表作はそれぞれ逍遙の①、四迷の②である。

とりわけ四迷の文体は③と呼ばれ近代小説の礎となっている。この流

れは尾崎紅葉、幸田露伴へと受け継がれていくこととなる。紅葉の代表作として④を、露伴の代表作は⑤として挙げる

- ①は解答番号②9
②は解答番号③30
③は解答番号④31
④は解答番号⑤32
⑤は解答番号⑥33

a	明暗
b	羅生門
c	浮雲
d	五重塔
e	或る女
f	金色夜叉
g	当世書生気質
h	口語文体
i	言文一致体

英語

I. Choose the word that has the DIFFERENT stress placement from the other three choices in each set of words 1. – 4.

- | | | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| (1) 1. pat-tern
① ② | 2. re-gret
① ② | 3. e-merge
① ② | 4. ca-reer
① ② |
| (2) 1. ad-vice
① ② | 2. des-ert
① ② | 3. con-cise
① ② | 4. pref-ace
① ② |
| (3) 1. pur-suit
① ② | 2. ma-ture
① ② | 3. tri-umph
① ② | 4. ca-nal
① ② |
| (4) 1. in-ter-val
① ② ③ | 2. al-co-hol
① ② ③ | 3. ad-di-tion
① ② ③ | 4. dom-i-nate
① ② ③ |
| (5) 1. ad-e-quate
① ② ③ | 2. as-sess-ment
① ② ③ | 3. cal-en-dar
① ② ③ | 4. ed-u-cate
① ② ③ |
| (6) 1. Eu-ro-pe-an
① ② ③ ④ | 2. ha-bit-u-al
① ② ③ ④ | 3. in-dus-tri-al
① ② ③ ④ | 4. de-moc-ra-cy
① ② ③ ④ |
| (7) 1. com-par-i-son
① ② ③ ④ | 2. e-lec-tri-cal
① ② ③ ④ | 3. mo-men-ta-ry
① ② ③ ④ | 4. al-ter-na-tive
① ② ③ ④ |
| (8) 1. de-vel-op-ment
① ② ③ ④ | 2. in-flu-en-tial
① ② ③ ④ | 3. sci-en-ti-fic
① ② ③ ④ | 4. prop-a-gan-da
① ② ③ ④ |
| (9) 1. com-mu-ni-ca-tive
① ② ③ ④ ⑤ | 2. con-stit-u-en-cy
① ② ③ ④ ⑤ | 3. en-thu-si-as-tic
① ② ③ ④ ⑤ | 4. ap-prox-i-mate-ly
① ② ③ ④ ⑤ |
| (10) 1. op-por-tu-ni-ty
① ② ③ ④ ⑤ | 2. in-di-vid-u-al
① ② ③ ④ ⑤ | 3. cu-ri-os-i-ty
① ② ③ ④ ⑤ | 4. con-tem-po-ra-ry
① ② ③ ④ ⑤ |

II. Fill in the blank with one of the choices 1. – 4. to complete each sentence.

- (1) The taxi driver picked up her _____ at the station.
1. bills 2. fares 3. fees 4. rates
- (2) The professor _____ himself with the discovery.
1. credited 2. paid 3. spent 4. cashed
- (3) It's an old car, but it's very _____.
1. previous 2. reliable 3. numerous 4. possible
- (4) Diligent students _____ fail this subject.
1. recently 2. occasionally 3. lately 4. previously
- (5) We went out _____ the rain.
1. even if 2. along with 3. except for 4. in spite of
- (6) This is the film _____ title I couldn't remember.
1. those 2. which 3. whose 4. what
- (7) The cake was decorated to look _____ a space ship.
1. of 2. by 3. like 4. for
- (8) Suzy is the first child in her family _____ college.
1. attend 2. attended 3. to attend 4. attends
- (9) Do you see the _____ of the whole situation?
1. urgency 2. urgently 3. urgent 4. urging

- (10) The sea-coast is _____ to the fierce north wind during the winter.
1. having exposed 2. exposed 3. expose 4. exposure
- (11) I could not walk _____ farther.
1. some 2. both 3. either 4. any
- (12) She is not quite _____ today.
1. she 2. her 3. hers 4. herself
- (13) Many _____ firms were facing bankruptcy.
1. establish 2. established 3. establishing 4. establishes
- (14) By the end of the century, scientists _____ a cure for cancer.
1. discover 2. have discovered 3. is discovering 4. will have discovered
- (15) Neither Tom nor his girlfriend _____ again for some minutes.
1. spoke 2. spoken 3. speaking 4. to speak

III. Each paragraph has three missing sentences (1)-(3). Unscramble choices 1.-3. logically for the missing part.

(A) ACQUIRING CONFIDENCE BEFORE AN AUDIENCE

Take a deep breath, relax, and begin in a quiet conversational tone as though you were speaking to one large friend.

- (1)
(2)
(3)

Instead of fearing it, you ought to be as anxious as the fox hounds straining at their leashes, or the race horses tugging at their reins.

<Extract from *The Art of Public Speaking* by Dale Carnegie and J. Berg Esenwein>

1. In fact, having spoken a few times you will even anticipate the plunge with exhilaration.
2. To stand before an audience and make them think your thoughts after you is one of the greatest pleasures you can ever know.
3. You will not find it half so bad as you imagined; really, it is like taking a cold plunge: after you are in, the water is fine.

(B) GENERAL PRINCIPLES OF INVESTMENT

With the immense increase in wealth in the United States during the last decade and its more general distribution, the problem of investment has assumed correspondingly greater importance. As long as the average business man was a habitual borrower of money and possessed no private fortune outside of his interest in his business, he was not greatly concerned with investment problems.

- (1)
(2)
(3)

The number of business men to-day in possession of funds in excess of their private wants and business requirements is far greater than it was ten years ago, and is constantly increasing. These men are confronted with a real investment problem.

<Extract from *How to Invest Money* by George Garr Henry>

1. These men, the officers and directors of banks, savings-banks, and insurance companies, and the possessors of hereditary wealth, were thoroughly equipped by training and experience for the solving of investment problems and needed no help in the disposition of the funds under their control.
2. The surplus wealth of the country for a long time was in the hands of financial institutions and a few wealthy capitalists.
3. During the last ten years, however, these conditions have been greatly altered.

(C) ALCOHOL AS A PRODUCER OF DISEASE

That alcohol is a poison is attested by all chemists and other scientific men; taken undiluted it destroys the vitality of the tissues of the body with which it comes in contact as readily as creosote, or pure carbolic acid. The term intoxicating applied to beverages containing it refers to its poisonous nature, the word being derived from the Greek *toxicon*, which signifies a bow or an arrow; the barbarians poisoned their arrows, hence, *toxicum* in Latin was used to signify poison; from this comes the English term *toxicology*, which is the science treating of poisons.

- (1)
- (2)
- (3)

Cases are reported, too, of men, habituated to drink, who after tossing off several glasses of brandy at the bar of a saloon have suddenly dropped dead.

<Extract from *Alcohol: A Dangerous and Unnecessary Medicine, How and Why* by Martha Meir Allen>

1. Druggists in selling proof spirits usually label the bottle, "Poison."
2. Apart from the testimony of science in regard to its poisonous nature, it is commonly known that large doses of brandy or whisky will speedily cause death, particularly in those unaccustomed to their use.
3. The newspapers frequently contain items regarding the death of children who have had access to whisky, and drunk freely of it.

IV. Read the news articles below and answer each question.

(A) ARTISTS ERECT GIANT BUNNY ON ITALIAN MOUNTAINSIDE

Gelitin, a group of artists from Vienna, has erected a pink bunny measuring 200 feet in length (about 60 meters) on the side of a northern Italian mountain. The artwork, titled "Hase" (which translates simply as "Hare"), is located at a height of 1600m on the mountain Colletto Fava, close to

Bar La Baita, above the Village of Artesina, Piemonte, Italy.

The soft rabbit is constructed out of pink wool, and is expected to remain on the mountain until 2025. Though it seems like a giant children's toy at first glance, a closer look or an in-person exploration quickly leads to the realization that the rabbit's side is split open, and its *entrails pulled out. The group designed it, but claims it was "knitted by dozens of *grannies out of pink wool." The group's website, however, provides the actual credits for all the people involved. Group member Wolfgang Gantner said: "It's supposed to make you feel small, like Gulliver. You walk around it and you can't help but smile."

The press release provided by the group explains rabbits as "the things one finds [while] wandering in a landscape, familiar things and utterly unknown." Though they compare the initial reaction they hope people to have to that of those encountering the giant Gulliver in **Gulliver's Travels*, looking around it in awe, the group does make it clear that they hope for people to climb onto the rabbit to explore and relax on it.

https://en.wikinews.org/wiki/Artists_erect_giant_bunny_on_Italian_mountainside

***entrails**: the organs inside the body ***grannies**: grandmothers **Gulliver's Travels*: a novel by Jonathan Swift

(1) According to the article, what is NOT true about the bunny?

1. The bunny is going to be removed in 2025.
2. The bunny is soft because it is made of wool.
3. The bunny is located on the side of a northern Italian mountain.
4. The bunny was designed and knitted by the group Gelitin.

(2) In line 7 of paragraph 2, "you can't help but smile" can be paraphrased as _____.

1. You have no choice except to smile.
2. You might as well smile.
3. You ought not to smile.
4. You are likely to smile.

(3) In line 3 of paragraph 3, "that" refers to _____.

1. the comparison
2. the reaction
3. the hugeness
4. the hope

(B) AGE OF BRITAIN'S TOLPUDDLE MARTYR TREE DISCOVERED

The tree said to have sheltered the Tolpuddle Martyrs when they met in an attempt to form one of the world's first *trade unions has been dated for the first time. The Sycamore Tree is still alive and is under the care of the National Trust in the village of Tolpuddle, Dorset, UK. The Trust calculates that the tree is around 320 years old meaning that it would have been 150 years old when

the Martyrs met in 1834.

The story of the Tolpuddle Martyrs is important to many trade unionists in the UK and across the globe. An annual festival is organized in the village by the Trades Union Congress (the umbrella body for trade unions in the UK) attended by thousands of people. Nigel Costley, the regional secretary of the South West TUC, was quoted as saying: "The Tolpuddle Tree is one of the most famous trees in the country because it was under there that the Martyrs met - a move that led to their *deportation, *pardon, and ultimately the foundation of the trade union movement."

There were six men in the group who came to be known as the Tolpuddle Martyrs. They were all farm laborers and lived in poverty. Their leader, George Loveless, decided to set up a union to give the laborers bargaining strength over their wages. Labor associations had been legalized but the men were arrested under a law forbidding the swearing of *oaths. They were tried and deported to Australia but were released in 1836.

https://en.wikinews.org/wiki/Age_of_Britain%27s_Tolpuddle_Martyr_tree_discovered

***trade union**: an organization of workers ***deportation**: the action of forcing someone to leave a country ***pardon**: the action of forgiving for a crime ***oaths**: formal promises to do something

(1) In line 2 of paragraph 1, what "has been dated for the first time"?

1. The tree
2. The Tolpuddle Martyrs
3. One of the world's first trade unions
4. The time when they met

(2) According to the article, how old is the Sycamore Tree?

1. Around 320 years old.
2. Around 150 years old.
3. Around 170 years old.
4. Around 187 years old.

(3) What is NOT true about the article?

1. The Trades Union Congress festival is held in Tolpuddle once a year.
2. The Tolpuddle Tree is one of the most famous trees in the UK because it was under there that the Martyrs met.
3. The Tolpuddle Martyrs were arrested because they set up a trade union to give the laborers bargaining strength over their wages.
4. All of the Tolpuddle Martyrs lived in Australia temporarily.

(C) INJURIES IN HOME OFFICES ARE WORKPLACE ACCIDENTS

A German court has ruled that *sustaining an injury (1) walking from your bedroom to your home office constitutes a workplace accident. The judges decided (2) walking a few meters from your bed to your desk in another room in your house can be considered a commute to work. As such, any

injuries sustained on that short journey can be *eligible for compensation payouts. The landmark ruling was made in a case (3) a man slipped while descending a staircase from his bedroom to his home office and fractured a *vertebra. The court decided that the "first morning journey from bed to the home office is an insured work route". This decision could start a rush to get similar cases heard in courts.

The notion of what constitutes a workplace has changed since the beginning of the coronavirus pandemic. Millions of people have switched from working in offices to working at home. This has implications for health and safety issues as well as the *legalities around workplace accidents. One big question concerns (4) is responsible for ensuring a home office satisfies safety requirements, and to (5) extent an employer is liable for injuries sustained in an employee's home. An expert on German employment law said new legislation would be needed to decide future claims. He told the CNN news agency that: "It seems likely that insurers will...have to revisit this ruling often."

<<https://breakingnewsenglish.com/2112/211213-workplace-accidents.html>>

***sustain**: to experience something bad ***eligible**: appropriate ***vertebra**: small bone that consists of the spine ***legalities**: the legal aspect of an action or a situation

(1) Which of the following choices 1.-6. is the correct combination for the blanks (1)-(5)?

A. what B. who C. where D. that E. while

1. D-E-A-C-B
2. D-E-B-A-C
3. D-E-C-B-A
4. E-D-A-C-B
5. E-D-B-A-C
6. E-D-C-B-A

(2) What is NOT true about the article?

1. The decision on a workplace accident was made in Germany.
2. The judges considered walking in a house to your home office as a commute to work.
3. The man got injured while he was going upstairs in his house.
4. The ruling might be very important to insurers for dealing with future claims.

(D) CUBA ALLOWS PEOPLE TO OWN PRIVATE BUSINESSES

The government in Cuba is legalizing the ownership of small and medium-sized businesses. This represents a monumental shift in policy from the communist-ruled country. State-owned companies have traditionally been the *norm in Cuba, following the revolution in 1959 that brought Fidel Castro to power. He nationalized Cuba's industries to put them into state hands. The new policy allows entrepreneurs to operate businesses that have up to 100 employees. The change of heart from the government came after a month of street protests. Thousands of Cubans demonstrated against dire economic conditions. People also protested about a lack of food and the handling of the

coronavirus pandemic.

Cuban President Miguel Diaz-Canel said he would introduce new initiatives to revitalize his country's economy. Cuba relies on tourism for much of its foreign currency reserves. Global restrictions on travel during the pandemic have severely impacted this sector. Another key industry in Cuba is the production of sugar. Bad weather has resulted in poor harvests and reduced *revenues. These events have *depleted the government's reserves of foreign currency, which means it has become difficult for the country to import food and medicine. Cuba expert O'Neill Diaz said "many entrepreneurs from the private sector have spent years striving, working and trying to contribute" to Cuba's economic well-being.

<<https://breakingnewsenglish.com/2108/210810-cuba-business.html>>

***legalize:** to make something legal ***norm:** rule ***revenue:** the money that a government receives from taxes ***deplete:** to reduce something by a large amount

(1) In line 5 of paragraph 2, "it" refers to _____.

1. to produce sugar
2. to keep harvests from bad weather
3. to reserve foreign currency
4. to import food and medicine

(2) What is NOT true about the article?

1. Cuba is a communist-ruled country.
2. State-owned companies are currently prohibited to operate in Cuba.
3. Many Cubans took to the streets to protest against their poor economic situation.
4. O'Neill Diaz knows about Cuba's economy very much.

数 学

2022 年度 特待生入試 第 I 期 数学 問題用紙

Ⅰ 次の $\boxed{\text{ア}}$ ～ $\boxed{\text{ホ}}$ にあてはまる数値または記号を答えよ。

(1) 不等式 $\left| x - \frac{1}{4} \right| < \frac{25}{4}$ を満たすような整数 x の個数は $\boxed{\text{アイ}}$ である。

(2) 整式 $2x^2 - xy - 3y^2 - 3x + 7y - 2$ を因数分解すると

$$(\boxed{\text{ウ}}x + \boxed{\text{エ}}y - \boxed{\text{オ}})(\boxed{\text{カ}}x - \boxed{\text{キ}}y + \boxed{\text{ク}}) \text{ となる。}$$

(3) 循環小数 $0.\overline{123}$ を既約分数で表すと $\frac{\boxed{\text{ケコ}}}{\boxed{\text{サシス}}}$ となる。これより、 $1.\overline{369}$ を既約分数で表す

と $\frac{\boxed{\text{セソタ}}}{\boxed{\text{チツテ}}}$ となる。

(4) m を定数とする。2 次関数 $y = 2x^2 + 2mx - m + 4$ が x 軸に接するとき

$$m = \boxed{\text{トナ}}, \quad \boxed{\text{ニ}}$$

である。また 2 次関数 $y = 2x^2 + 2mx - m + 4$ がすべての実数 x に対して、常に正の値をとるとき、実数 m の値の範囲は $\boxed{\text{ヌネ}} < m < \boxed{\text{ノ}}$ となる。

(5) 3 辺の長さが $a = 7, b = 8, c = 9$ である $\triangle ABC$ の面積は $\boxed{\text{ハヒ}}\sqrt{\boxed{\text{フ}}}$ である。

(6) 2 進数 $0.101_{(2)}$ を 16 倍した数を 10 進数で表すと $\boxed{\text{ヘホ}}$ である。

Ⅱ 次の $\boxed{\text{ア}}$ ～ $\boxed{\text{テ}}$ にあてはまる数値または記号を答えよ。

6 で割ると 1 余り、11 で割ると 5 余るような自然数 n のうち、3 桁で最大のものを次の手順で求めたい。

(1) n を 6 で割った商を x, n を 11 で割った商を y とすると

$$n = \boxed{\text{ア}}x + \boxed{\text{イ}} = \boxed{\text{ウエ}}y + \boxed{\text{オ}}$$

となるから

$$\boxed{\text{カ}}x - \boxed{\text{キク}}y = \boxed{\text{ケ}} \quad \text{①}$$

がいえ。ユークリッドの互除法を利用することで、①式を満たすような自然数の組 (x_0, y_0) で、 x_0 と y_0 のそれぞれが 1 桁となるような組は $(x_0, y_0) = (\boxed{\text{コ}}, \boxed{\text{サ}})$ である。これより、

$$\boxed{\text{カ}} x_0 - \boxed{\text{キク}} y_0 = \boxed{\text{ケ}} \quad \text{②}$$

がいえ。

(2) ① - ② および、6 と 11 が互いに素であることに注意すると、整数 m により

$$(x, y) = (\boxed{\text{シ}} + \boxed{\text{スセ}}m, \boxed{\text{ソ}} + \boxed{\text{タ}}m)$$

とかける。よって、3 桁で最大となる自然数の値は $\boxed{\text{チツテ}}$ である。

Ⅲ 次の $\boxed{\text{ア}} \sim \boxed{\text{セ}}$ にあてはまる数値または記号を答えよ。

平面上に三角形 ABC があり、1 個の球が頂点 A に置かれている。いま、1 個のさいころを投げて、次の規則にしたがって球を動かす：

- 球が点 A にあるとき、出た目が 1 であれば点 B に動かし、その他の場合は点 A から動かさない。
- 球が点 B にあるとき、出た目が 4 以下であれば点 C に動かし、その他の場合は点 B から動かさない。
- 球が点 C に到達したとき、試行を止める。

このとき、次の問いに答えよ。

(1) さいころを投げて 2 回目に球が点 C に到達する確率は $\frac{\boxed{\text{ア}}}{\boxed{\text{イ}}}$ である。

(2) さいころを投げて 3 回目に球が点 C に到達する確率は $\frac{\boxed{\text{ウ}}}{\boxed{\text{エオ}}}$ である。

(3) さいころを投げて 4 回目に球が点 C に到達する確率は $\frac{\boxed{\text{カキ}}}{\boxed{\text{クケコ}}}$ である。

(4) さいころを投げて 4 回以内に球が点 C に到達する確率は $\frac{\boxed{\text{サシ}}}{\boxed{\text{スセ}}}$ である。

