

1 基礎科目

| 区分 | 授業科目名 | 配当年次 | 単位 | |
|---------------|--------|---------------|-------|-----|
| 語学系科目 | Aグループ | 英語ⅠA | 1 2 | |
| | | 英語ⅠB | 1 2 | |
| | | 英語ⅡA | 1 2 | |
| | | 英語ⅡB | 1 2 | |
| | | 英語ⅢA | 1 2 | |
| | | 英語ⅢB | 1 2 | |
| | | 英語ⅣA | 2 2 | |
| | | 英語ⅣB | 2 2 | |
| | | Bグループ | 韓国語ⅠA | 1 2 |
| | | | 韓国語ⅠB | 1 2 |
| | 韓国語ⅡA | | 2 2 | |
| | 韓国語ⅡB | | 2 2 | |
| | 中国語ⅠA | | 1 2 | |
| | 中国語ⅠB | | 1 2 | |
| | 中国語ⅡA | | 2 2 | |
| | 中国語ⅡB | | 2 2 | |
| | ドイツ語ⅠA | | 1 2 | |
| | ドイツ語ⅠB | | 1 2 | |
| | Dグループ | ビジネスイングリッシュⅠA | 2 2 | |
| | | ビジネスイングリッシュⅠB | 2 2 | |
| ビジネスイングリッシュⅡA | | 3 2 | | |
| ビジネスイングリッシュⅡB | | 3 2 | | |

※1 語学系科目のA・Bグループは選択必修科目
 ※2 語学系科目のDグループおよび教養科目は選択科目

2 専門科目

| 区分 | 配当年次 | 授業科目名 | 単位 |
|---------|-------------|-----------------|----|
| SDプログラム | 1年 | ◎ S.D.Seminar A | 2 |
| | | ◎ S.D.Seminar B | 2 |
| | | ※ 地域貢献Ⅰ | 2 |
| | | 地域防災論 | 2 |
| | | キャリアデザインⅠA | 2 |
| | | キャリアデザインⅠB | 2 |
| | | ROSE(海外研修)Ⅰ | 2 |
| | | ◎ 基礎ゼミA | 2 |
| | 2年 | ◎ 基礎ゼミB | 2 |
| | | ※ 地域貢献Ⅱ | 2 |
| | | キャリアデザインⅡA | 2 |
| | | キャリアデザインⅡB | 2 |
| | | インターンシップ | 2 |
| | | インターンシップ(実習) | 2 |
| | | リーダーシップⅠA | 2 |
| | | リーダーシップⅠB | 2 |
| 3年 | ◎ 専門ゼミⅠA | 2 | |
| | ◎ 専門ゼミⅠB | 2 | |
| | キャリアデザインⅢA | 2 | |
| | キャリアデザインⅢB | 2 | |
| | リーダーシップⅡA | 2 | |
| | リーダーシップⅡB | 2 | |
| | ROSE(海外研修)Ⅲ | 2 | |
| | ◎ 専門ゼミⅡA | 2 | |
| 4年 | ◎ 専門ゼミⅡB | 2 | |
| | ※ 卒業研究 | 4 | |

| 区分 | 配当年次 | 授業科目名 | コース毎の区分 | | 単位 |
|--------------|---------------|--------------|---------|---|----|
| | | | ① | ② | |
| 学科専門科目 (38) | 1年 | ◎ 経営学A | | | 2 |
| | | ◎ 経営学B | | | 2 |
| | | 商学A | | | 2 |
| | | 商学B | | | 2 |
| | | 簿記原理ⅠA | | | 2 |
| | | 簿記原理ⅠB | | | 2 |
| | | マーケティング論A | | | 2 |
| | | マーケティング論B | | | 2 |
| | 2年 | 企業活動法A | | | 2 |
| | | 企業活動法B | | | 2 |
| | | 会計学A | | | 2 |
| | | 会計学B | | | 2 |
| | | 経営組織論 | | | 2 |
| | | ビジネスプラン講座 | | | 2 |
| | | 経営管理論A | | | 2 |
| | | 経営管理論B | | | 2 |
| | 3年 | 商品・サービス論 | | | 2 |
| | | デジタルマーケティング論 | | | 2 |
| | | 国際経営論 | | | 2 |
| | | 音楽文化論 | ○ | △ | 2 |
| | | メディア文化論 | ○ | △ | 2 |
| | | DAWⅠA | ○ | | 2 |
| | | DAWⅠB | ○ | | 2 |
| | | ダンスⅠA | ○ | | 2 |
| | 1年 | ダンスⅠB | ○ | | 2 |
| | | ボイス・トレーニングⅠA | ○ | | 1 |
| | | ボイス・トレーニングⅠB | ○ | | 1 |
| | | 音楽制作Ⅰ | ○ | | 2 |
| | | 音楽制作Ⅱ | ○ | | 2 |
| | | ファッションリサーチ | | ○ | 2 |
| | | アパレル販売論 | | ○ | 2 |
| | | DAWⅡA | ○ | | 2 |
| | | DAWⅡB | ○ | | 2 |
| | | ダンスⅡA | ○ | | 2 |
| | 2年 | ダンスⅡB | ○ | | 2 |
| | | エンターテインメント論 | ○ | ○ | 2 |
| | | ポップカルチャー論 | ○ | ○ | 2 |
| | | コンテンツ産業論 | ○ | ○ | 2 |
| イベントマネジメント | | ○ | ○ | 2 | |
| ボイス・トレーニングⅡA | | ○ | | 1 | |
| ボイス・トレーニングⅡB | | ○ | | 1 | |
| 著作権ビジネス論 | | ○ | ○ | 2 | |
| ファッションビジネス概論 | | | ○ | 2 | |
| 色彩学 | | | ○ | 2 | |
| 3年 | | エンターテインメント法務 | ○ | ○ | 2 |
| | | 芸能ビジネス論A | ○ | △ | 2 |
| | 芸能ビジネス論B | ○ | △ | 2 | |
| | ファッション文化論 | | ○ | 2 | |
| | ファッション造形論 | | ○ | 2 | |
| | ファッション心理 | | ○ | 2 | |
| | ユニバーサルデザイン論 | | ○ | 2 | |
| | リテールマーケティング論Ⅰ | △ | ○ | 2 | |
| | リテールマーケティング論Ⅱ | △ | ○ | 2 | |
| | 芸創プロデュース演習ⅠA | ○ | ○ | 2 | |
| 4年 | 芸創プロデュース演習ⅠB | ○ | ○ | 2 | |
| | 芸創プロデュース演習ⅡA | ○ | ○ | 2 | |
| | 芸創プロデュース演習ⅡB | ○ | ○ | 2 | |
| | (72) | | | | |

○科目の単位数: 52 40
 △科目の単位数: 4 8

3 卒業所要単位

| 科目区分 | | 最低必要単位 |
|------|----------------------|--------|
| 基礎科目 | 語学系科目 選択必修科目 | 8 単位 |
| | 教養科目 選択科目 | 12 単位 |
| | 小計 | 34 単位 |
| 専門科目 | 必修科目 | 20 単位 |
| | 選択科目 | 60 単位 |
| | 小計 | 80 単位 |
| 摘要 | さらに基礎科目および専門科目から10単位 | |
| 総計 | 124 単位 | |

<基礎科目>
 ※1 ①語学系科目のAグループ、BグループおよびCグループは選択必修科目
 ②語学系科目のDグループおよび教養科目は選択科目
 ※2 語学系科目<選択必修8単位>
 ①日本語を母国語とする者は、Aグループから4単位以上、Bグループから4単位以上修得しなければならない。
 ②日本語を母国語としない者は、Cグループから8単位以上修得しなければならない。

<専門科目>
 ※3 ③印:必修科目、※印:登録必修科目、その他:選択科目を示す。
 ※4 <コース専門科目>
 ○:そのコースの学生は、必ず履修することが望ましい科目。
 △:そのコースの学生にとって必須ではないが、履修することで関連知識の習得や視野が広がる科目。
 空欄:それ以外に学科の特徴がある専門科目。

【芸創プロデュース学科のコース】
 ①: 芸能マネジメントコース
 ②: ファッションビジネスコース